



L'Ensemble vocal *Baroquo-Negro* présente **De la cour à la rue**, un spectacle qui vous amènera des troubadours du Moyen Âge à la cour de Louis XVI, où se jouaient des musiques réservées aux nobles et à la cour des rois. Puis, avec la Révolution française en 1789, la musique est descendue dans la rue. Le negro-spiritual, le jazz, le blues, le reggae, le tango sont devenus les musiques du peuple.

Au programme de ce concert, *Dieu soit en cheste maison* d'Adam de la Halle, *Greensleeves*, attribué à Henri VIII, un extrait de la Messe du couronnement de Mozart, *Le Tango de l'amour*, *What a Wonderful World* de Louis Armstrong, *The Gospel of Grace*, *Redemption Song*... et plusieurs autres!

Soyez au rendez-vous!

www.baroquo-negro.com

Le **dimanche 7 juillet à 14 h 30**
Église de Saint-Michel-de-Bellechasse

Sous la direction musicale de Catherine-Élisabeth Loiselle.

Prix d'entrée : **20 \$**

Pour renseignements :
Festival choral patrimonial de Saint-Michel-de-Bellechasse
www.chantchoral.ca